



Vilniaus
naktinis
biuras

2025

Vilniaus naktinio biuro
VEIKLOS ATASKAITA

2025-ieji įėjo į naktinio Vilniaus istoriją

Mieli vilniečiai, miesto svečiai ir visi, kurie dar nemiega,

2025 metai – tai metai, kai Vilnius dar ryškiau žengė į pasaulinį naktinės ekonomikos žemėlapij, siekdamas reikšmingo pokyčio naktinės kultūros ir saugumo srityse. Visus metus dirbome, reaguodami į tai, ką diktavo miesto gatvės. Galime patikinti, kad naktinis Vilnius – tai ne tik barai Vilniaus gatvėje, tai plati kultūros ir pramogų panorama nuo Žvėryno iki Naujosios Vilnios. Čia susiduria įvairūs interesai: nuo pramogų ieškančių naktinėtojų, kūrėjų, naktinių pamainų darbuotojų iki miesto valdžios, verslų ir ramybės norinčių kaimynų.

2025-aisiais mes ne tik stebėjome naktinį gyvenimą, bet ir aktyviai jį formavome – skatinome atsakingą naktinį gyvenimą ir siekėme, kad mūsų miestas taptų pavyzdžiu visai Europai. O dainykos ir saugumo memorandumas su pasilinksminimo vietomis tapo Vilniaus sėkmės istorija, kuria dalinomės tarptautinėse konferencijose.

Didžiuoju įvykiu tapo ir „Music Cities Network Summit“ surengimas Vilniuje (2025 birželio 10–12 d.). 17 muzikos profesionalų ir politikos formuotojų iš Europos ir Australijos susipažino su įvairia ir skirtingų žanrų Vilniaus muzikos vietų ekosistema, dalinosi gerąja praktika ir nubrėžė tarptautinę muzikos stiprinimo kryptį.

Ką 2025-aisiais sukūrėme miestui?

Daugiau naktinės kultūros

2025-ieji įėjo į Vilniaus istoriją kaip dainyklų (ang. grassroots music venues) pradžios metai. Net 17 tokių vietų gavo oficialų statusą. Tai įgyvendinta Vilniaus naktinio biuro ir miesto valdžios iniciatyva, skyrus tikslinį finansavimą, siekiant užtikrinti kultūrinių renginių pasiūlą (daugiau nei 1300 renginių) ir prieinamumą miestiečiams bei svečiams. Galime drąsiai didžiuotis Vilniaus dainyklomis – jos tapo neatsiejama naktinės kultūros dalimi ir vieta naujiems talentams atsiskleisti. Dėl jų naktinės pramogos Vilniuje įgauna ne tik formą, bet ir turinį.

Daugiau saugumo

Skatinome naktinėti atsakingai, rūpinomės naktinės ekonomikos darbuotojų kompetencija (daugiau nei 250 išmokytų pasilinksminimo vietų darbuotojų) ir toliau kūrėme aplinką, kad naktį visi galėtume jaustis saugiau. Mūsų principas išlieka tvirtas: smurtui, priekabiavimui ir diskriminacijai čia ne vieta.

Negalime nepaminėti bendrų žingsnių link saugesnės naktinės aplinkos: kartu su Vilniaus miesto savivaldybe ir 27 pasilinksminimo vietų atstovais pasirašėme svarbų susitarimą dėl saugesnio naktinio gyvenimo priemonių įgyvendinimo. Tai džiuginantis įvykis, tačiau suprantame, kad rezultatą pamatysime ne iškart, tam reikia nuoseklaus ir ilgalaikio įdirbio. Todėl aktyviai tęsime šį darbą ir laikysimės pasirinktos krypties – link vis saugesnės nakties.

Daugiau dialogo

Per metus kalbėjome daug. Su klubais, barais, renginių organizatoriais, savivaldybe, miesto gyventojais, bendruomenėmis. Sprendėme triukšmo ir saugumo klausimus (įsitraukėme į 20 skundų nagrinėjimą), ieškojome kompromisų ir mokėmės girdėti vieni kitus bei taikėme mediaciją.

Mes sakome: „Mums nesvarbu, ar esate naktinio klubo savininkas, ar šeima, auginanti vaikus šalia triukšmingos miesto gatvės. Jūsų balsas mums vienodai svarbus, nes tik girdėdami vieni kitus, galime kurti darnų gyvenimą Vilniuje.“

Kviečiu susipažinti su tuo, ką pasiekėme kartu!

Ši ataskaita nėra tik apie skaičius ar iniciatyvas, ji taip pat apie žmones, kurie kuria naktinį Vilnių: tuos, kurie stovi už baro, kuria, groja scenoje, naktinėja, taip pat dirba naktimis ir saugo miestą. Be jų naktis būtų tik tamsa.

Taip pat apie Vilnių, kuris nebijo būti įvairus ir kartais triukšmingas – bet visada gyvas. Ir mes džiaugiamės galėdami būti šio nenutrūkstamo veiksmo dalimi.



Nuotr. Kajus Kliučinskas

Ačiū, kad esate naktinio Vilniaus dalis.

VšĮ „Vilniaus naktinis biuras“ vadovė
Laura Vaišnorė

1. Apie Vilniaus naktinį biurą

Misija:

skatinti saugią, įvairią ir tvarią Vilniaus naktinę ekonomiką, kuri atlieptų gyventojų, miesto svečių ir verslo interesus.

Strateginis tikslas:

užtikrinti nuoseklios įrodymais ir gerąja praktika grįstos Vilniaus miesto naktinės ekonomikos politikos formavimą ir įgyvendinimą.

Darbuotojai



Direktorė



Projektų vadovė
naktinei kultūrai ir
komunikacijai



Projektų vadovė
psichoaktyvių
medžiagų vartojimo
prevencijai ir žalos
mažinimui,
saugumui



Projektų vadovas
triukšmo valdymui,
viešiesiems
pirkimams ir ES
projektams

Pagrindinės veiklos sritys:

- 🌙 naktinės kultūros skatinimas;
- 🌙 sveikatos ir saugumo užtikrinimas;
- 🌙 psichoaktyviųjų medžiagų vartojimo prevencija ir žalos mažinimas;
- 🌙 triukšmo valdymo politikos formavimas ir mediacija;
- 🌙 naktinio vilniaus stebėseną;
- 🌙 gerųjų praktikų diegimas.



1.1. Lėšų paskirstymas

2025 m. gautų lėšų paskirstymas (tūkst. Eur)

75,1

Įstaigos veiklos išlaidos

15,9

Įstaigos išlaikymo išlaidos

4,2

Kompetencijos tobulinimas

34,2

Kitų prekių ir paslaugų įsigijimo išlaidos

169,2

Darbo užmokestis ir susiję mokesčiai

10,9

Įstaigos valdybos narių atlyginimas



2. Kaip keitėsi naktis mieste?

2.1. Kultūra naktį

2025 m. Vilniaus naktinis biuras daug dėmesio skyrė naktinės kultūros plėtrai. Išskirtinėms, nepriklausomoms pasirodymų vietoms skirtas dainyklos statusas bei finansavimas; visus metus glaudžiai bendradarbiavome su dainyklomis, taip pat konsultavome kūrybines bendruomenes, siekėme visapusiškai remti naujas kultūrinės iniciatyvas mieste.

Dainyklų žemėlapis, jo sklaida

Siekdami padėti lengviau atrasti Vilniaus dainyklas ir stiprinti jų kaip tinklo matomumą, parengėme dainyklų žemėlapij, kurį galima rasti Vilniaus turizmo informacijos centre bei socialiniuose tinkluose. Taip kvietėme miesto svečius bei miestiečius atrasti šias bendruomeniškas erdves ir alternatyvią miesto kultūrą bei palaikyti vietinę sceną.



Dainyklos

2025 m. Vilniuje įtvirtintas dainyklų (naktinės kultūros vietų) modelis: 17 barų ir klubų gavo dainyklos statusą, o jų metų kultūrinėms programoms Vilniaus miesto savivaldybė skyrė 165 tūkst. Eur paramą. Per 2025 m. dainyklos suorganizavo 1330 renginių – tai reikšmingas indėlis miestui: renginiai ne tik stiprina Vilniaus muzikos ekosistemą, padeda atlikėjams bei lankytojams surasti vieni kitus, bet ir plečia kultūrinės veiklos pasiūlą vakare ir naktį bei tiesiogiai prisideda prie miestiečių gyvenimo kokybės bei miesto svečių patirčių lankant Vilnių.

Statusą gavusios vietos įsipareigojo užtikrinti aiškius kokybės ir prieinamumo kriterijus (su jais galite susipažinti [čia](#) →), o jų renginiai buvo viešinami Vilniaus naktinio biuro svetainėje, specialiai dainykloms sukurtame [renginių kalendoriuje](#). →

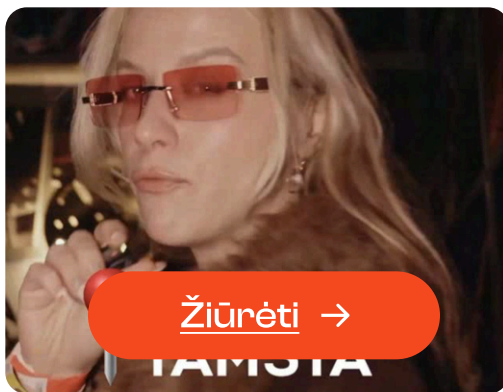
2025 m. dainyklos: „90aštunti“, „Draugų vardai“, „Dūmų fabrikas“, „Estafetė“, „Estradà“, „House of Negroni“, „Jazz Cellar II“, „Kablys“, „Kernagis“, „Loftas“, „Mello“, „Miesto laboratorija“, „Nijinsky III“, „Paviljonas“, SOHO, „Tamsta“, „Veranda“.



Nuotr. Saulius Žiūra

Dainyklų viešinimas

Kartu su „Go Vilnius“ sukūrėme 3 „reel“ formato vaizdo įrašus apie 17 Vilniaus dainyklų. Juose nuomonių formuotojai Vilgaudas Gailius, Linas Marcišauskas ir atlikėja Aistė keliavo po dainyklas, pristatydami jų atmosferą ir patirtis šmaikščiu, įtraukiančiu formatu. Kampanija pasiekė beveik 0,5 mln. auditoriją, sulaukė pozityvios pačių dainyklų reakcijos, o šimtai žiūrovų vaizdo įrašus išsisaugojo – tai tapo organišku būdu pritraukti naują publiką, ypač miesto svečius.



Paskaita dainykloms apie muzikos licencijavimą

Vilniaus naktinis biuras kartu su AGATA ir LATGA surengė dainyklų atstovams skirtą paskaitą apie muzikos licencijavimą. Aptarėme, kada reikalingos licencijos, kuo skiriasi gyva muzika ir įrašai, ir ką daro skirtingos organizacijos. Susitikimo tikslas – užtikrinti, kad dainykos, kaip vieni svarbiausių šiandienos muzikos scenos formuotojų, laikytųsi autorinių ir gretutinių teisių taisyklių, o kūrėjų darbas būtų vertinamas teisingai. Po pristatymo vyko klausimų ir atsakymų sesija bei diskusija – dalyviai pasidalijo praktiškais situacijomis iš darbo organizuojant renginius bei išsinešė konkrečius atsakymus.



Dainyklų priežiūros darbo grupės

Visus metus dalyvavome dviejų dainyklų, įsikūrusių Vilniaus miesto savivaldybės patalpose, priežiūros darbo grupėse. Taip užtikrinome nuoseklų bendradarbiavimą tarp „Paviljono“, „Estrados“ ir Vilniaus miesto savivaldybės administracijos. Grupėse sprendėme kylančius iššūkius, stebėjome ir tikrinome dainyklų įsipareigojimų vykdymą bei palaikėme tęstinį dialogą tarp visų pusių.

„Pink Soup Fest“

2025 m. gegužės 31 d. Vilniuje vyko „Pink Soup Fest“, į kurį aktyviai įsitraukė ir naktinis gyvenimas. Prie šventės prisijungė 28 Vilniaus barai, parengę specialią programą: šaltibarščių įkvėptus gėrimus, gyvos muzikos pasirodymus ir kitus renginius. Inicijatyva kvietė miestiečius šaltibarščių dieną švęsti judant per skirtingas miesto erdves ir atrandant jų atmosferą, o kartu stiprino Vilniaus kaip gyvo, šiuolaikiško miesto identitetą.

Prisijungusios vietos: „Artistai“, „Apoteka“, „Begemoto sapnas“, „Dėvėti“, „Estradà“, „Gringo“, „Misterija“, „Slojikai“, „Šnekutis“, „Beer Garden Vilnius“, „Beer-House & Craft Kitchen“, „Drops baras“, „Fiona“, „Castrolès“, „Kitas Kampas“, „Paviljonas“, „Laisvės Terasa“, „Local Pub“, „Lucille Blues Bar“, „Lukiškių kalėjimas 2.0“, „Old Fashioned Bar“, „Pink Poodle“, „Simpoziumas“, „Plus Plus Plus“, „Rūsio aidai“, „Sodas: sidro istorijos“, „VERANDA“ ir „Zuikio Daržas“.

Prie šventės
prisijungė

28

Vilniaus barai



Gatvės muzikos diena x VNB 2025

Antrus metus iš eilės prie Gatvės muzikos dienos vakarinės programos prisijungė ir Vilniaus naktinio gyvenimo erdvės. 2025 m. iniciatyvą palaikė 8 pasilinksminimo vietos, iš jų 3 dainykos, vakare pasiūliusios gyvos ir šokių muzikos pasirodymus. Taip šventė natūraliai persikėlė iš dienos koncertų gatvėse į miesto erdves, stiprindama Vilniaus muzikinį pulsą ir kviesdama patirti naktinį miestą kaip kultūros dalį. Prisijungusios vietos: Halės turgus, „Dūmų fabrikas“, „Paviljonas“, „Dėvėti“, „Dirigentai“, „Lucille Blues Bar“, „Zuikio daržas“ ir „Lituanica“.



2.2. Saugumas naktį

2025 m. Vilniaus naktinis biuras nuosekliai stiprino naktinio gyvenimo saugumą – bendradarbiaudamas su nevyriausybinėmis organizacijomis, savivaldybės ir vyriausybės įstaigomis, pasilinksminimo vietomis ir kitais partneriais inicijavo kampanijas, organizavo renginius, mokymus, dalyvavo įvairiose iniciatyvose. Veiklos buvo įgyvendinamos remiantis tarptautiniais geraisiais pavyzdžiais, mokslo įrodymais grįstais sprendimais ir siekiu kurti saugesnę ir atsakingesnę naktinio gyvenimo kultūrą Vilniuje.

Saugumo memorandumas

Tarp Vilniaus miesto savivaldybės, Vilniaus naktinio biuro ir 27 sostinės naktinio gyvenimo vietų buvo pasirašytas saugesnio naktinio gyvenimo memorandumas, įtvirtinantis bendrą įsipareigojimą prevenciškai veikti, reaguoti į rizikas ir keisti praktikas, darančias įtaką naktinio gyvenimo saugumui. Tai pirmasis tokio pobūdžio susitarimas Lietuvoje, kuriuo siekiama kurti saugesnę ir įtraukesnę naktinę aplinką viso miesto mastu, stiprinant bendradarbiavimu grįstą kultūrą. Memorandumas remiasi atviro dialogo, partnerystės ir bendros atsakomybės principais, pabrėžiančiais, kad atsakomybė už saugią aplinką tenka institucijoms, verslams ir naktinio gyvenimo lankytojams. Jį pasirašiusios naktinio gyvenimo vietos įsipareigoja diegti saugumo priemones, dalyvauti darbuotojų mokymuose, taikyti reagavimo į rizikas tvarką ir viešai komunikuoti apie įgyvendinamas iniciatyvas.

Memorandumą pasirašiusios naktinio gyvenimo vietos: „Alchemikas“, „Bardakas“, „The Bubbles. Champaneria“, „Dėvėti“, „Dūmų fabrikas“, „Elastica“, „Estafetė“, „Gringo“, „InVino“, „Kernagis bar“, „Loftas“, „Lukiškių kalėjimas 2.0“, „Mello“, „Monstro Pizza bar“, „Nick and Nora“, „Nijinsky III“, „Nomads“, „Opium“, „Peronas“, „Pianoman“, „Plus plus plus“, „Portobello“, „Sanatorija“, „Sparta“, „ŠMC kavinė“, „Utopija“, „1986 gallery“.

Su memorandumu susipažinti galite [čia](#). ➔



Nuotr. Saulius Žiūra



Nuotr. Alina Pasiuk

Saugumo memorandumo įtvirtinimas

Vienas svarbiausių memorandumo rezultatų – naujai sukurtas naktinio gyvenimo saugumo standartas. Jame apibrėžiamos būtinos priemonės ir veiksmai, susiję su saugios aplinkos kūrimu: lankytojų ir darbuotojų elgesio taisyklės, komunikacijos principai, darbuotojų pasirengimas ir vidiniai komunikacijos kanalai, apsaugos darbuotojų vaidmuo ir reagavimo tvarka, pagalbos suteikimas incidentų atveju, žalos mažinimo priemonės, reagavimas į seksualinį smurtą ir priekabiavimą bei incidentų registravimas. Siekiant padėti pasilinksminimo vietoms laikytis standarto, buvo sukurtos pagalbinės priemonės, leidžiančios lengviau įgyvendinti jame numatytus punktus. Su saugumo standartu galite susipažinti [čia](#). ➔



Įgyvendinant memorandumą organizuoti susitikimai su naktinio gyvenimo vietų atstovais. Juose diskutuota, kokių papildomų priemonių reikia pasilinksminimo vietoms, kaip sekasi diegti memorandumo numatytas priemones, kokius sprendimus galima kurti kartu.

Parengtas naujas informacinis plakatas, raginantis lankytojus kreiptis pagalbos į personalą naudojant kodinę frazę „Angel shot“. Tai tarptautinėje praktikoje plačiai naudojamas pagalbos prašymo būdas, padedantis žmonėms jautriose situacijose saugiai kreiptis į baro darbuotojus.

Po memorandumo pasirašymo pasilinksminimo vietoms išdalinti informaciniai plakatai, gėrimų padėkliukai bei gėrimų dangteliai. Naktinio gyvenimo vietos konsultuotos siekiant palaikyti komandų pasirengimą ir padėti praktiškai diegti saugumo priemones.

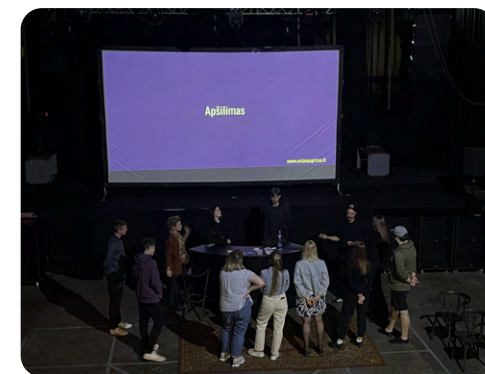


Mokymų temos:

- ☾ psichoaktyviųjų medžiagų vartojimo prevencija ir žalos mažinimas;
- ☾ pirmoji pagalba;
- ☾ darbuotojų psichikos sveikata;
- ☾ seksualinio smurto ir priekabiavimo prevencija.

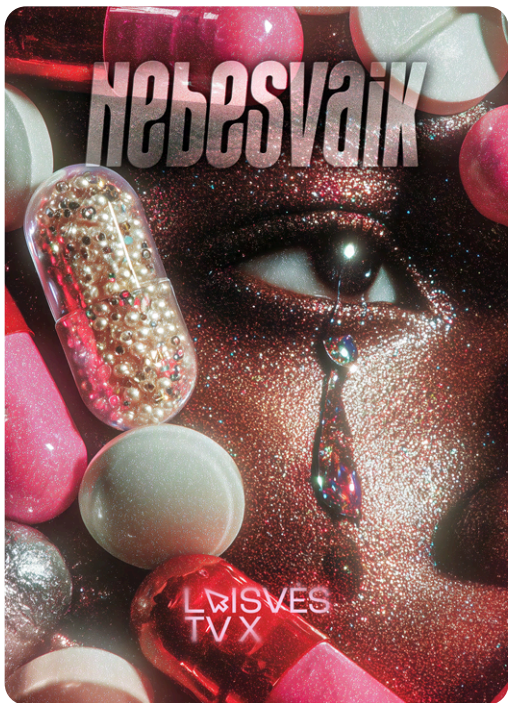
Mokymuose pasilinksminimo vietų
personalui dalyvavo

254 dalyviai



„Laisvės TV X“ projekto „Nebesvaik“ tęsinys – „Nebesvaik 2.0“

2025 m. tęsime bendradarbiavimą su „Laisvės TV X“ rengiant projekto „Nebesvaik 2.0“ turinį. Projektą sudarė penkių laidų pokalbių ciklas, kuriame dalyvavo visiems gerai pažįstami veidai. Siekiant didinti pasilinksminimo vietų lankytojų sąmoningumą ir atkreipti dėmesį į psichikos sveikatos svarbą, projekto epizoduose kalbėta apie vakarėlių kultūrą, psichoaktyviųjų medžiagų vartojimą ir jų įtaką asmens psichikos sveikatai. Vaizdo įrašai sulaukė beveik 200 tūkst. peržiūrų. Prie projekto sklaidos prisidėjo 20 pasilinksminimo vietų. Visus projekto vaizdo įrašus galite rasti [čia](#). →



Seksualinio smurto prevencija

2025 m. aktyviai bendradarbiauome su VšĮ „Ribologija“, dirbančia seksualinio smurto prevencijos srityje. Siekdami didinti pasilinksminimo vietų lankytojų informuotumą vykdėme komunikaciją socialiniuose tinkluose, inicijavome peticiją „Neklausk, kodėl tyli – padėk prabilti“, kurią pasirašė daugiau nei 33 tūkst. asmenų. Žvelgiant giliau į seksualinio smurto naudojant prievartavimo narkotikus temą kartu atlikome situacijos analizę ir parengėme rekomendacijas atsakingoms institucijoms siekiant spręsti iššūkius šioje srityje.

Peticiją „Neklausk, kodėl tyli – padėk prabilti“,
pasirašė daugiau nei

33 tūkst. asmenų

Ekspertinės paslaugos

Vilniaus naktinis biuras teikė ekspertines paslaugas Narkotikų, tabako ir alkoholio kontrolės departamento įgyvendinamoje Stokholmo programoje alkoholio ir narkotikų vartojimo prevencijai (STAD, angl. Stockholm prevents alcohol and drug problems). Teikdama paslaugas biuro komanda pasitelkė ekspertines žinias, vertino metodinius sprendimus ir jų pritaikomumą Lietuvos kontekste, parengė mokymų gaires specialistams bei veiksmų planą, skirtą nuosekliam ir efektyviam numatyto metodo taikymui nacionaliniu mastu.

Diskusija apie naktinio gyvenimo saugumą

2025 m. birželio 30 d. bendradarbiaudami su vakarėlių serija „Minimal Mondays“ suorganizavome diskusiją „Tyla nėra gera byla: psichoaktyviųjų medžiagų rizika“. Diskusijoje dalyvavo gydytoja toksikologė Gabija Mikulevičienė, edukacinės iniciatyvos „Be Safe Lab“ narė Eglė Lydekaitė ir Vilniaus naktinio biuro projektų vadovė Emilija Gaidytė; diskusijos moderatorius – komikas Markas Žukauskas. Diskusijoje dalyvavo 30 dalyvių.



Nuotr. Šviesiau tamsiau

Dėmesys saugesnei elgsenai naktiniame gyvenime

2025 m. kūrėme įrašus ir jais dalinomės, informuodami naktinio gyvenimo dalyvius apie saugesnę elgseną naktiniame gyvenime. Išleidome įrašų serijas, skirtas vasaros laikotarpiui, seksualinio smurto naudojant prievartavimo narkotikus temai, naujų mokslo metų pradžiai. Taip pat vedėme paskaitą apie saugesnį naktinį gyvenimą Vilniaus universiteto studentams, kartu su Vilniaus „Rytu“ viešiname informacinį vaizdo įrašą.



2.3. Girdėti abi puses: nuo dialogo iki sprendimų

Girdėjome ir konsultavome besilinksminančius ir tuos, kuriems naktis yra poilsio metas. Kai susėda prie stalo ir naktinio gyvenimo kūrėjai, ir gyventojai, prasideda dialogas, kuris per mediaciją iš konflikto perauga į realius veiksmus ir apčiuopiamus pokyčius.

2025 m. ne tik konsultavome patys, bet ir vykdėme profesionalias mediacijos sesijas. Taip pat analizavome tarptautinę patirtį, bendradarbiauome su Vilniaus miesto policija bei Vilniaus miesto savivaldybės Viešosios tvarkos skyriumi. Mieste buvo diegiamos įvairios prevencinės triukšmo valdymo priemonės, o „karščiausiose“ pasilinksminimo vietose atlikti triukšmo matavimai, pateiktos rekomendacijos. Džiaugiamės, jog bendra iniciatyva su Vilniaus miesto savivaldybe pavyko įgyvendinti prevencinį patruliavimą Vilniaus gatvėse.



Vilniaus
naktinis
biuras

**AČIŪ, KAD APSILANKĖTE!
IŠEIKIME TYLIAI –
KAIMYNAI ILSISI.**



Vilniaus
naktinis
biuras

**GERBKIME KAIMYNUS – BŪKIME
TYLESNI VAKARE. AČIŪ!**

**PLEASE RESPECT OUR
NEIGHBOURS - BE QUIETER IN
THE EVENING. THANK YOU!**



Taikytos šios triukšmo prevencijos ir konfliktų sprendimo priemonės:

- ☞ konsultacijos;
- ☞ mediacija;
- ☞ susitikimai su pasilinksminimo vietų atstovais ir gyventojais;
- ☞ triukšmo prevencijos informaciniai plakatai;
- ☞ triukšmo matavimai ir rekomendacijos;
- ☞ tarpinstitucinis bendradarbiavimas ir situacijos monitoringas.



Pagal Vilniaus miesto savivaldybės pavedimą vykdytos naktinio gyvenimo valdymo veiklos:

- ☞ dalyvauta Mažmeninės prekybos alkoholiniais gėrimais ribojimo komisijos posėdžiuose ir teikta nuomonė dėl licencijų verstis mažmenine prekyba alkoholiniais gėrimais išdavimo pasilinksminimo vietoms;
- ☞ identifikuoti probleminiai naktinio gyvenimo taškai;
- ☞ parengtas naktinio patruliavimo maršrutas Vilniaus senamiesčio teritorijoje;
- ☞ parengta gerosios pasaulinės triukšmo valdymo fondų praktikos apžvalga;
- ☞ teikti siūlymai Vilniaus miesto savivaldybės triukšmo valdymo prevencijos priemonių įgyvendinimo planui;
- ☞ teiktos rekomendacijos triukšmo mažinimo priemonių įgyvendinimui.

2.4. Konsultacijos

2025 m. Vilniaus naktinis biuras teikė konsultacijas nacionaliniu ir tarptautiniu mastu veikiančių įstaigų atstovams, menininkams, pasilinksminimo vietų vadovams, darbuotojams ir kt. Konsultacijos apėmė platų temų spektrą – biuro veiklos kryptis, dainyklas, bendradarbiavimo galimybes, pasilinksminimo vietas, kultūrinių renginių organizatorių poreikius, triukšmo prevenciją, triukšmo priemonių diegimą bei naktinio gyvenimo saugumą ir kt.



Konsultacijų temos:

- BIURO VEIKLOS KRYPTYS
- DAINYKLOS
- BENDRADARBIAVIMAS
- INTERESANTŲ POREIKIAI
- NAKTINĖS KULTŪROS INICIATYVŲ ĮGYVENDINIMAS
- TRIUKŠMO VALDYMAS
- NAKTINIO GYVENIMO SAUGUMAS.

2.5. Duomenys – sprendimų pagrindas

2025 m. mūsų veikla buvo orientuota į pagrindinių naktinio Vilniaus duomenų surinkimą ir jų rinkinių sudarymą. Pagrindinis tikslas – inventorizuoti turimą informaciją apie Vilnių, pirmiausia nustatant, kiek ir kokių vietų formuoja naktinį miesto gyvenimą.

Duomenys rodo, kad Vilniaus mieste 2025 m. gruodžio mėnesį veikė 1 670 vietų, priskiriamų pasilinksminimo, laisvalaikio ir svetingumo sektoriams (maitinimo ir gėrimų teikimo veikla), veikiančių vakaro ir nakties metu. Į analizę neįtraukti dienos pietų restoranai, neveikiantys vakarais.

2025 m. patirtis parodė, kad naktinio Vilniaus duomenis renka įvairios institucijos, dažnai skirtingais pjūviais, todėl didžiausias iššūkis buvo fragmentuotos informacijos surinkimas ir jos sujungimas į vieningą duomenų masę.

Surinkti duomenys bus apdorojami 2026 m., o remiantis jais bus parengta naktinio Vilniaus ekonominių rodiklių analizė. Ateityje planuojama plėsti tyrimo apimtį, o duomenų rinkimą ir analizę vykdyti kasmet, siekiant Vilniaus miesto savivaldybei teikti duomenimis grįstus pasiūlymus bei rekomendacijas dėl naktinės ekonomikos politikos formavimo ir įgyvendinimo.

2025 m. Vilniuje veikė 17 dainyklų, kurios šioje analizėje buvo priskirtos barų, gyvos muzikos ir naktinių klubų bei restoranų kategorijoms.

209

Barai

15

Gyvos muzikos klubai

508

Restoranai

29

Naktiniai klubai

257

Kavinės

104

Viešbučių restoranai ir barai

185

Greito maisto restoranai ir užkandinės

155

Barai pramogų ir renginių vietose

208

Kitos maitinimo vietos

2.6. Vilniaus naktinis balsas girdimas dar garsiau

2025 m. Vilniaus naktinis biuras kryptingai didino savo veiklą, iniciatyvų ir naktinės ekonomikos temų matomumą, dalyvaudamas įvairiuose renginiuose ir diskusijose Lietuvoje bei užsienyje. Viešinimo veiklos prisidėjo prie platesnio naktinės ekonomikos ir naktinio gyvenimo temų supratimo, padėjo stiprinti ryšius su partneriais ir įsitraukti į bendras iniciatyvas. Nuosekli komunikacija interneto svetainėje, socialiniuose tinkluose ir žiniasklaidoje leido pasiekti platesnes auditorijas, informuoti visuomenę apie vykdomas veiklas ir skatinti dialogą apie naktinio gyvenimo reikšmę miesto gyvenimui. Įvairaus formato renginiai sudarė galimybes gyvai pristatyti Vilniaus naktinio biuro veiklą ir didinti jo atpažįstamumą.

27

Publikacijos www.vnb.lt interneto svetainėje

1899 643

Vaizdo įrašų peržiūros

41

Žinutės Lietuvos žiniasklaidoje

34 816

Interneto svetainės lankytojai

380 442

Apsilankymai socialinių tinklų paskyrose

2 556

Socialinių tinklų sekėjai

Kampanija „Mes Vilniuje“

Tęsiant naktinio gyvenimo principų kampaniją „Mes Vilniuje“ 2025 m. buvo orientuotasi į visuomenės informavimą įvairiomis priemonėmis:

- ☾ pasilinksminimo vietose (49 pasilinksminimo vietos);
- ☾ viešojo transporto ekranuose (viešinta 8 savaites, per vieną darbo dieną pasiekiami 400 tūkst. keleivių);
- ☾ „JCDecaux“ ekranuose (pasiekta 115 112 praeivių);
- ☾ „JCDecaux“ kolonų plokštumose (pasiekta 601 130 praeivių);
- ☾ Vilniaus naktinio biuro interneto svetainėje (1 922 apsilankymai);
- ☾ socialiniuose tinkluose;
- ☾ kampanijos vizualiais papuoštas troleibusas.



Diskusija „Tasty invites x Clubbing Heritage“

2025 m. sausio 31 d. Vilniaus naktinis biuras dalyvavo diskusijoje apie naktinio gyvenimo saugumą. Diskusijoje daug dėmesio skirta lankytojų sąmoningumui ir jį didinančioms priemonėms, psichoaktyviųjų medžiagų vartojimo prevencijai ir žalos mažinimui.



Dalyvavimas naktinių merų ir naktinės ekonomikos atstovų susitikime Krokuvoje

2025 m. balandžio 9 d. vykęs susitikimas subūrė naktinius merus, atstovus ir ekspertus iš Berlyno, Dublino, Ženevos, Leipcigo, Vienos, Barcelonos, Mančesterio, Krokuvos bei Vilniaus. Renginio tikslas – dalintis patirtimi, kaip miestai gali valdyti naktinį gyvenimą, skatinti saugumą, kultūrinę įvairovę bei gyventojų poreikius atliepiančią naktinę aplinką. Diskusijų metu miestai dalinosi savo patirtimi, Vilnius pristatė miesto iniciatyvas – nuo finansinių paskatų naktinės kultūros vietoms (dairykloms) iki saugesnės naktinės aplinkos kūrimo bendradarbiaujant su pasilinksminimo vietomis. Visi miestai pasirašė ketinimų protokolą dėl bendradarbiavimo tvarios naktinės ekonomikos srityje.



Rygos vakaro ir nakties forumas

2025 m. gegužės 15–16 d. Rygoje vykusiamame Vakaro ir nakties forumo Vilniaus naktinis biuras dalijosi Vilniaus patirtimi kuriant gyvybingą ir saugią naktį. Pristatėme miesto iniciatyvas (dainyklų tinklą, įtraukimą į miesto renginius, „Music Cities Network“, saugumo kampanijas ir mokymus), o didžiausio dėmesio sulaukė mūsų triukšmo valdymo algoritmas bei konfliktų prevencijos praktika. Vizito į Rygą metu taip pat įvyko susitikimas su „Kaņepes Kultūras centrs“ vadovu, jo metu aptarėme bendras idėjas ateities partnerystėms.

Diskusija festivalyje „Būtent“

2025 m. rugpjūčio 29 d. sostinėje vykusiamame diskusijų festivalyje „Būtent“ – didžiausiame šalyje gyvų intelektualių diskusijų renginyje – Vilniaus naktinis biuras dalyvavo diskusijoje „Aš tiesiog norėjau šokti“. Diskusijoje susitiko skirtingų organizacijų ir įstaigų atstovai, kurie kartu svarstė, ar įgyvendinamos priemonės yra pakankamos, kad naktys sostinėje būtų saugesnės. Pokalbyje dalyvavo VŠĮ „Ribologija“ vadovė ir bendraįkurėja Rugilė Butkevičiūtė, Vilniaus apskrities vyriausiojo policijos komisariato Vilniaus miesto trečiojo policijos komisariato 2-ojo veiklos skyriaus vyriausiasis tyrėjas Vaidas Maziliauskas, naktinio klubo „Opium“ vadovas Karolis Šlikas ir Vilniaus naktinio biuro projektų vadovė Emilija Gaidytė. Daug dėmesio pokalbyje skirta visuomenėje ir socialiniuose tinkluose pasirodžiusioms istorijoms apie prievartavimo narkotikus. Diskusijos vaizdo įrašą galite peržiūrėti [čia](#). →





Susitikimas su žurnalistėmis iš Lenkijos

Vasaros pabaigoje, bendradarbiaudami su „Go Vilnius“, susitikome su žurnalistėmis iš Lenkijos, atvykusiomis parengti publikacijų apie Vilnių. Portalai „Radiozet“ ir „Onet“ bendrai pasiekia apie 23 mln. skaitytojų. Pristatėme naktinį miestą – aplankytos „Tempo v39“, „Estradà“, „Paviljonas“ ir „Draugų vardai“. Vėliau žurnalistės savo įspūdžius aprašė straipsniuose, kuriuose, be dieninių veiklų, buvo paminėtas ir gyvas Vilniaus naktinis gyvenimas, stiprinant miesto įvaizdį turizmui.

„Cities After Dark Festival“

2025 m. rugsėjo 25–26 d. Taline vykusiame URBACT projekto „Cities After Dark“ finaliniame renginyje „Cities After Dark Festival“ dalijomės Vilniaus patirtimi ir mokėmės iš kitų Europos miestų, kaip valdyti miesto gyvenimą tarp 18.00 val. ir 6.00 val. Vilniaus naktinio biuro atstovė Gabija Liaugminaitė pranešėjų diskusijoje „Governing cities between 6PM and 6AM“ pristatė Vilniaus kryptis: saugesnes viešąsias erdves, atsakingą triukšmo valdymą ir naktinės kultūros skatinimą. Iš renginio parsivežėme įžvalgų apie naktinės ekonomikos modelius, sustiprintus tarptautinius ryšius ir konkrečias idėjas, kurias pritaikysime Vilniuje.





„Stadt Nach Acht“

2025 m. lapkričio 27–28 d. Berlyne vykusioje tarptautinėje naktinės ekonomikos konferencijoje „Stadt Nach Acht“ pristatėme Vilniaus naktinio gyvenimo kryptis ir Vilniaus naktinio biuro veiklą. Sesijoje „Nightlife Reports LTU-HRV-EST“ kartu su Talinu ir Zagrebu dalijomės patirtimis apie dainyklų tinklą, triukšmo valdymo algoritmą, saugesnio naktinio gyvenimo iniciatyvas, žalos mažinimą bei kuriamą duomenų ir tyrimų bazę. Konferencija sustiprino Vilniaus matomumą tarptautinėje naktinės ekonomikos bendruomenėje ir suteikė aktualių įžvalgų apie politinį pripažinimą, tarpsektorinį bendradarbiavimą ir duomenimis pagrįstus sprendimus.

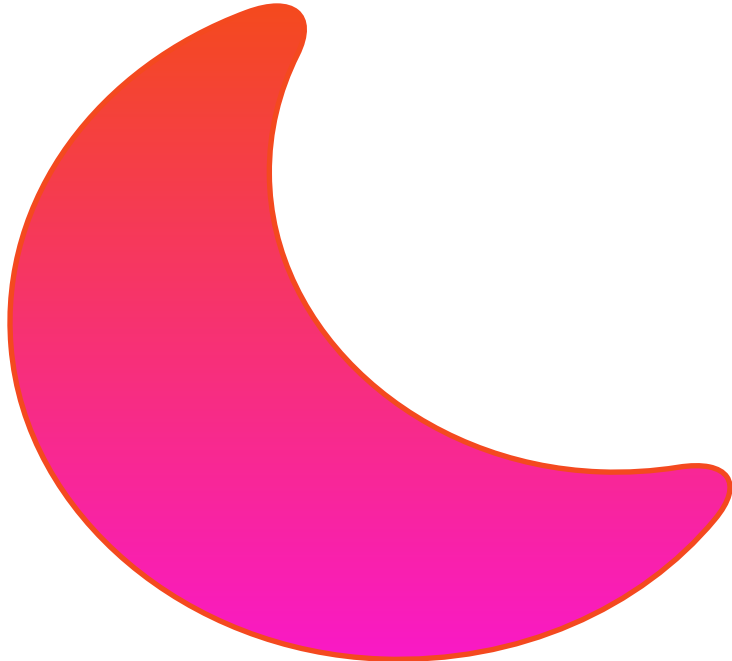
Bendradarbiavimas dėl „Vilnius Nightlife Graphics. 1992–2024“ sklaidos

Prisidėjome prie nepriklausomo leidinio „Vilnius Nightlife Graphics. 1992–2024“ viešinimo, bendradarbiaudami su jo autore, grafikos dizainere Ringaile Demšyte ir leidyju Andrew Mikšiu: kūrėme „reel“ formato vaizdo įrašų seriją apie įsimintiniausius knygoje sugulčiusius plakatus ir publikavome interviu su autore. → Sklaida padėjo aktualizuoti Vilniaus naktinio gyvenimo vizualinį paveldą, stiprino bendruomenės įsitraukimą ir palaikė knygos leidybą finansuojančią kampaniją.



3. Sujungti nakties

2025 m. Vilniaus naktinis biuras nuosekliai plėtojo bendradarbiavimą su vietos ir tarptautiniais partneriais, siekdamas stiprinti naktinio gyvenimo, kultūros ir naktinės ekonomikos ekosistemą. Dalyvaujamas tinkluose, projektuose ir bendrose iniciatyvose, biuras telkė skirtingus sektorius – nuo kultūros, muzikos ir turizmo iki mobilumo, technologijų ir bendruomeninių iniciatyvų. Šios partnerystės sudarė sąlygas keistis žiniomis, kurti bendrus sprendimus, stiprinti Vilniaus matomumą tarptautiniu mastu ir įtvirtinti naktinį gyvenimą kaip reikšmingą, integralią miesto gyvenimo dalį.



Music Cities Network Summit: Music City Vilnius

2025 m. birželio 10–12 d. Vilniuje organizavome „Music Cities Network“ narių vasaros suvažiavimą. Į renginį atvyko 17 muzikos industrijos profesionalų iš įvairių pasaulio miestų, o trijų dienų programą sudarė dirbtuvės ir strateginės sesijos, vizitai į svarbias miesto kultūros erdves bei baigiamasis renginys, subūręs vietos muzikos ekosistemos dalyvius. Šio renginio metu taip pat paminėtas antrasis Vilniaus naktinio biuro gimtadienis, vyko tarptautinės diskusijos ir koncertai dainykoje „Estradà“.



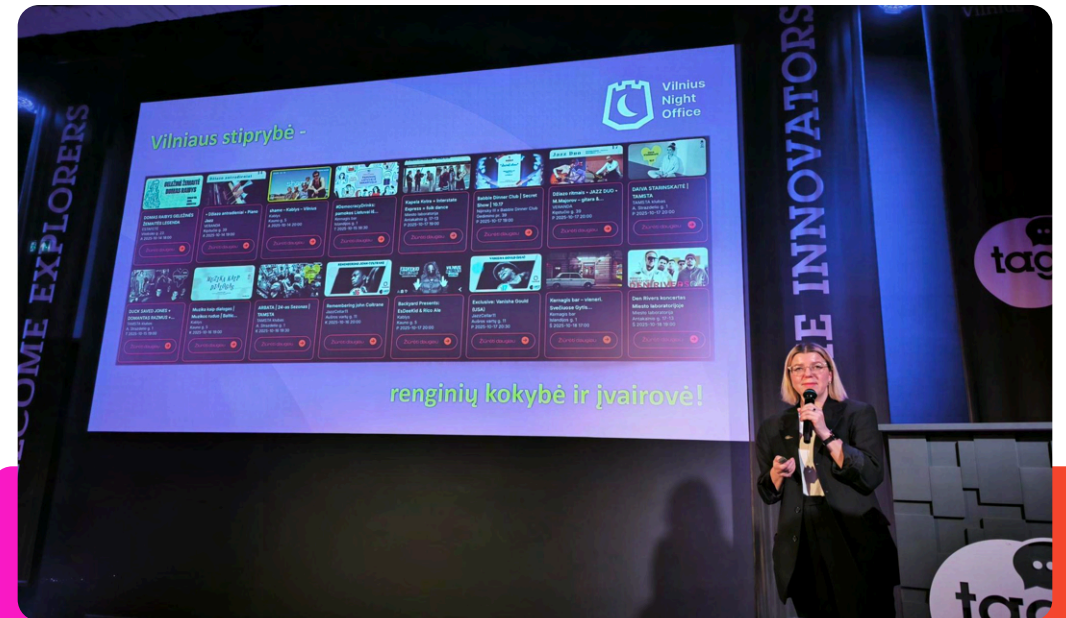
Projektas „Naktinės ekonomikos strategijos: tarpregioninis požiūris į naktinės ekonomikos valdymą Europos Sąjungoje (NITIES)“

Vilnius tapo vienu iš septynių Europos miestų, kuriančių bendrą požiūrį į naktinės ekonomikos valdymą. Pagrindinis projekto tikslas – tobulinti politikos įrankius, skirtus tvariam naktinės ekonomikos valdymui Europos miestuose. Projekte vykdomos veiklos orientuotos į pokyčius miesto ir regioninėje politikoje šiose srityse: naktinės ekonomikos plėtra – naktinės veiklos integravimas į miesto politiką; saugumas ir transportas – logistikos ir saugumo naktį gerinimas; kultūra ir pramogos – dinamiškos ir tvarios kultūrinės scenos skatinimas; miesto erdvių valdymas – neigiamo naktinių veiklų poveikio mažinimas. Projektas įgyvendinamas iki 2029 m.



Vilniaus turizmo ekosistemos susitikimas

2025 m. spalio 17 d. „Go Vilnius“ organizuotame renginyje, skirtame Vilniaus turizmo ekosistemos atstovams, Vilniaus naktinis biuras pristatė pranešimą „Dainyklus – Vilniaus nakties žemėlapis turistui“. Pristatymo tikslas – supažindinti turizmo sektoriaus atstovus su naktinio Vilniaus pasiūla bei naktinės kultūros vietomis – dainyklomis ir jų integravimo į miesto turizmo ekosistemą galimybėmis. Susitikime dalyvavo daugiau nei 60 dalyvių, atstovaujančių viešbučių, restoranų, turizmo ir kelionių agentūrų, asociacijų, susisiekimo sektoriaus bei kitų organizacijų interesams. Renginys sudarė sąlygas keistis naujienomis, stiprinti partnerystes ir aptarti, kaip naktinis miesto gyvenimas gali prisidėti prie Vilniaus, kaip patrauklios turistinės krypties, stiprinimo, plečiant miesto patirtį dieną ir naktį. Turizmo bendruomenei išplatinti parengti dainyklų žemėlapiai, skirti dalinti turistams.



„RAVE NATION. Nakties ritmais į laisvę. 1992–2004“

Vilniaus naktinis biuras prisidėjo prie Lietuvos nacionalinio muziejaus parodos „RAVE NATION. Nakties ritmais į laisvę. 1992–2004“ įgyvendinimo kaip institucinis partneris. Paroda vyko nuo 2025 m. birželio 19 d. iki spalio 31 d. Ši partnerystė mums svarbi kaip reivo kultūros istorijos išsaugojimo ir institucinio pripažinimo žingsnis – įtvirtinantis naktinį gyvenimą kaip reikšmingą miesto ir šalies kultūros dalį.



MCN BOARD MEMBERS

Gabija will be joining our four board members. Looking forward to diving even deeper thanks to her insights!

<p>SYDNEY, AUSTRALIA</p> <p>Lex Davidson Strategy Advisor – Culture, City of Sydney Chair of the Board Music Cities Network e.V.</p>	<p>VALENCIA, SPAIN</p> <p>Paula Simó Strategy, Communication and Research for Music, Culture, Cities and Tourism University of Valencia Vice Chair of the Board Music Cities Network e.V.</p>
<p>HAMBURG, GERMANY</p> <p>Timotheus Wiesmann Managing Director Hamburg Music Treasurer of the Board Member Music Cities Network e.V.</p>	<p>VILNIUS, LITHUANIA</p> <p>Gabija Liaugminaitė Project Manager Vilnius Night Office Board Member Music Cities Network e.V.</p>
<p>AARHUS, DENMARK</p> <p>Jesper Mardahl Managing Director, Promus Conference Organizer, SPOT+ Board Member Music Cities Network e.V.</p>	

MUSIC CITIES NETWORK IS HAPPY TO ANNOUNCE A NEW BOARD MEMBER!

Gabija Liaugminaitė

is joining the MCN board as a Project Manager at Vilnius Night Office

“It is an honour to join the board of the Music Cities Network and to collaborate with such a dedicated and inspiring group of professionals. I look forward to contributing my experience, particularly in the field of nightlife, to support the network’s mission and to create meaningful value for our local scene.”

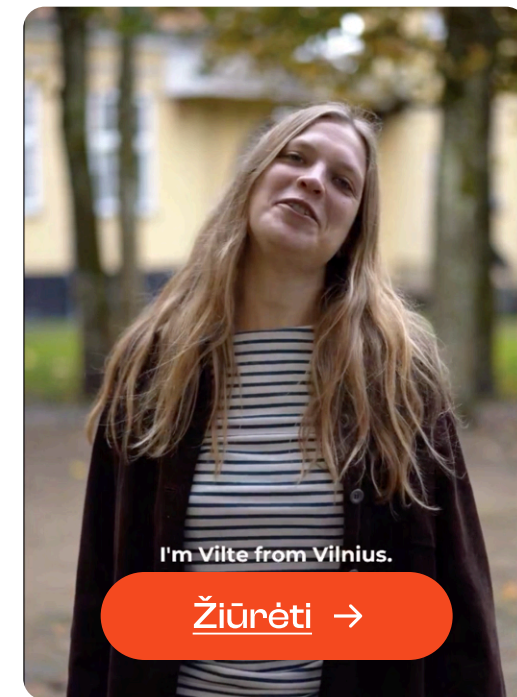



Įsitraukimas į „Music Cities Network“ tarybą

Vilniaus naktinio biuro projektų vadovė Gabija Liaugminaitė prisijungė prie „Music Cities Network“ tarybos. Tai reikšmingas žingsnis Vilniui: sustiprinome savo matomumą tarptautiniame tinkle ir įgijome tiesioginį balsą formuojant „Music Cities Network“ kryptį, partnerystes ir augančios bendruomenės prioritetus.

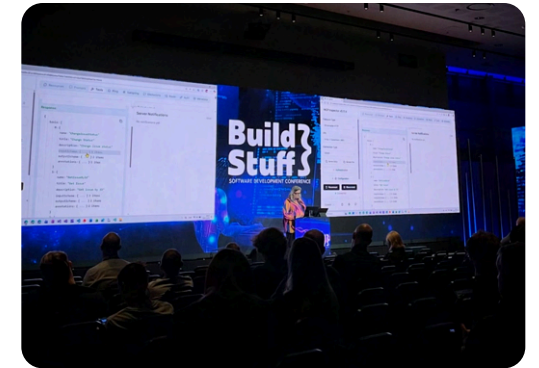
Projektas „Fallen Flags“

2025 m. spalio 26–31 d. Vilnius dalyvavo tarptautiniame eksperimentinio garso projekte „Fallen Flags“, subūrusiame penkis muzikantus iš Olborgo, Geteborgo, Bergeno ir Vilniaus. Trijų dienų kūrybinėje rezidencijoje muzikantai jungė akustinius ir elektroninius skambesius, o šį procesą vainikavo du gyvi pasirodymai Skørpingo ir Olborgo miestuose Danijoje. Vilnių atstovavo eksperimentinės muzikos bei „pasidaryk pats“ instrumentų kūrėja Viltė Gustytė, o jos dalyvavimas stiprino mūsų kūrybiško ir eksperimentams atviro miesto matomumą tarptautinėje erdvėje. Inicijatyva buvo įgyvendinta „Music Cities Network“ kontekste, kurdamą praktinius kūrybinius tiltus tarp Šiaurės ir Baltijos regiono.



Renginys „Ribologija Crowdfunding“

2025 m. spalio 17 d. bendradarbiaudami su naktiniais klubais „Opium“ ir „Gallery 1986“ organizavome renginį „Ribologija Crowdfunding“. Renginio tikslas – finansiškai prisidėti prie „Ribologijos“ iniciatyvų vystymo.

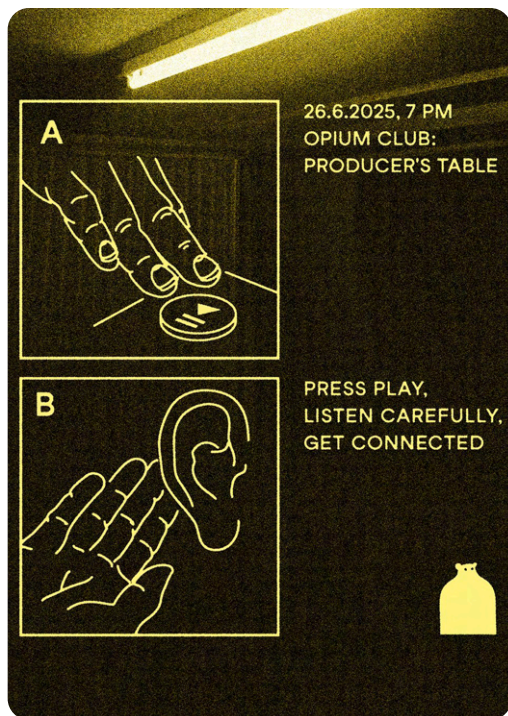


„Build Stuff“

2025 m. gruodžio 3–5 d. Vilniuje vykusioje tarptautinėje IT konferencijoje „Build Stuff“ kartu su 14 Vilniaus pasilinksminimo vietų įgyvendiname „Vilnius Night Pass“ iniciatyvą, padėjusią šio renginio svečiams paprasčiau atrasti miesto naktinį gyvenimą. Konferencijos dalyviams tam tikrose pasilinksminimo vietose buvo taikomi specialūs pasiūlymai – nuolaidos, nemokamas įėjimas į tos savaitės renginius, specialūs vakaro pasiūlymai. Prie iniciatyvos prisijungusios pasilinksminimo vietos buvo įtrauktos į informacinę komunikaciją, nukreipiant dalyvius į jų programas ir erdves.

„Opium Club: Producer's Table“

„Opium Club: Producer's Table“ – tai bendruomeninis elektroninės muzikos kūrėjų susibūrimas, kuriame svarbiausia ne scena, o procesas: klausymasis, grįžtamasis ryšys ir ryšių kūrimas. 2025 m. klube „Opium“ jis įvyko penkis kartus (nuo balandžio iki lapkričio mėnesio), o susitikimus organizavo Vilniuje gyvenantis DJ Nikita von Tiraspol. Kiekvieną kartą renginys suburdavo prodiuserius ir elektroninės muzikos kūrėjus, suteikdamas retą progą išgirsti dar kuriamą muziką klubo garso sistemoje, pasidalinti patirtimi ir patarimais. Džiaugiamės galėję prisidėti prie iniciatyvos, kuri iš vidaus stiprina vietinę elektroninės muzikos sceną.

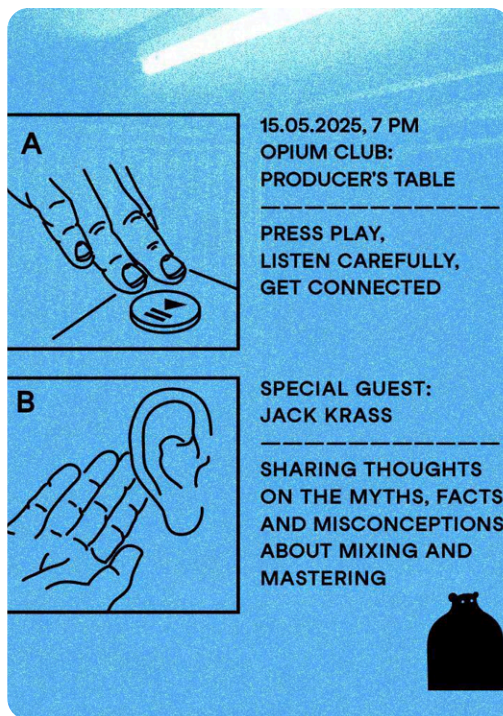



A

26.6.2025, 7 PM
OPIUM CLUB:
PRODUCER'S TABLE

B

PRESS PLAY,
LISTEN CAREFULLY,
GET CONNECTED



A


15.05.2025, 7 PM
OPIUM CLUB:
PRODUCER'S TABLE

PRESS PLAY,
LISTEN CAREFULLY,
GET CONNECTED

B

SPECIAL GUEST:
JACK KRASS

SHARING THOUGHTS
ON THE MYTHS, FACTS
AND MISCONCEPTIONS
ABOUT MIXING AND
MASTERING



**Nuo šiol savaitgaliais
net 9 naktinių
autobusų maršrutai**

**KAS 30
MINUČIŲ.**

VILNIUS
JUDA NAKČIA

Vilniaus
naktinis
biuras

VILNIUS

JUDU

Vilniaus gatvėse – naktiniai autobusai!

Bendradarbiaudami su JUDU prisidėjome prie naktinių autobusų starto Vilniuje ir informacijos apie juos viešinimo. Devyni nauji naktiniai maršrutai vilniečiams ir miesto svečiams suteikė realią, patogią ir saugią alternatyvą sugrįžti namo po vidurnakčio – nuo šiol kiekvieną penktadienį ir šeštadienį naktinis viešasis transportas jungia senamiestį su daugeliu gyvenamųjų rajonų. Dėl šio pokyčio naktis mieste tampa saugesnė ir patogesnė, o žmonėms mažėja barjerai rinktis viešąjį transportą po renginių ar vakaro mieste.

Vilniaus naktinis biuras: mokyti ir dalintis

2025 m. Vilniaus naktinio biuro komanda kryptingai investavo į profesinių kompetencijų stiprinimą, dalyvaudama tarptautiniuose ir nacionaliniuose renginiuose, konferencijose bei ekspertų susitikimuose. Ši veikla leido gilinti žinias naktinės ekonomikos, miesto saugumo, kultūros ir bendruomenių įtraukimo srityse, pasisemti kitų miestų patirties bei stiprinti analitinius ir praktinius gebėjimus. Įgytos žinios buvo integruojamos į biuro veiklą.

Vilniaus naktinio biuro komandos kompetencijos gerintos dalyvaujant:

- ☞ tarptautinėje konferencijoje „Night Time Economy Summit 2025“ Birmingeme, Didžiojoje Britanijoje (2025 m. vasario 5–6 d.);
- ☞ tarptautinėje konferencijoje „Club Health“ Gente, Belgijoje (2025 m. gegužės 14–16 d.);
- ☞ Europos finansuojamo URBACT projekto finaliniame renginyje „Cities After Dark Festival“, Taline, Estijoje (2025 m. rugsėjo 25–26 d.);
- ☞ pasaulio naktinės ekonomikos ekspertų konferencijoje „Stadt Nach Acht“ Berlyne, Vokietijoje (2025 m. lapkričio 27–28 d.);
- ☞ Nacionalinės kūrybinių ir kultūrinių industrijų asociacijos konferencijoje „Kūrybiškumas: Miestai dėmesio centre“ (2025 m. gegužės 17 d.).

